ESTA DUSHI TA CARNAVAL: "CARNAVAL DI ARUBA SI TA CARNAVAL"

Tur ora cu miembronan di directiva di **Asociacion di Musico y Artista di Corsow** hunto cu miembronan di **Fundacion di Carnaval di Corsow,** bin Aruba pa duna conferencia di prensa mi ta sintimi goza di mira nan manera di traha.

Nan ta bin Aruba cu e conferencia di prensa documenta den un buki masha bunita presenta, cu cada detaye di nan trabaonan haci y loke nan ta bay haci pa e actividad cu nan a bin promove.

E aña aki basa riba Tumba 2000 na Corsow, e contenido tabata introduccion di desaroyo musical (basa riba tumba), dedicacion di e festival na Anselmus Boy Dap, un tiki di historia di e festival di Tumba, cu su reglanan general , sistema di puntuacion, organizacion, inscripcion di participantenan cu nan actividad **"kalentando pa tumba"., Tumba 2000 cu su preliminarnan, secuencia pa yega final , final, decision y entrega di premio, detayennan importante relaciona cu entrada y salida na Festival Center, lugar di parkeer auto, seguridad, prijs di entrada, transmisionnan, sonido y grabacion, consumo, promocion, sponsornan y seccion "Bo tabata sa ?".**

E fundacion di Carnaval a presenta su programa cu tur su actividadnan, lista di e jumpup nan, gala party di Buniteza di Hardin, Jouvert Morning di Pequeña compania/y fundacion, Jouvert Morning di grupo Nos Vishon, y Flashback 10 aña di grupo Tapa Tapa Solo.

E jumpup nan ta organiza pa gruponan di carnaval; tin di Rotaract/Grupo Arositos;di Grupo Chic, di Alegria na granel, di Albert Schweitzerschool, di Grupo Rubies, Jump up riba baiskel Strak strak Braga's, di grandinan di Dominguito, di Grupo Cache, di Radolphus College, di Grupo Loco Loco, di grupo 2000, di Manrique Capriles/ Happy Kids, Happy Days, di **"nos ke nos por"** , di The Gypsies y di Jhonny Walker, pa menciona con e jumpupnan ta tuma lugar y ta wordo organiza.

Di Boy Dap ta comenta riba ki dedicacion di Festival di tumba ta nifica pa Boy Dap, desaroyo di tumba di 1971 pa 2000 comenta pa Boy, kico ta e secreto di Boy Dap den Festival di Tumba, e expresion di Boy relaciona cu e Festival y su rivalnan indicando: **"den un wega di futbol ta dos goal tin".**

Tambe caminda e ta mustra cu mester tene cuenta cu tur compositor, mustrando cu bo no mester kere cu bo tumba ta mihor. Tambe a ser treci dilanti e momentonan mas memorable di Boys Dap den Festival di Tumba, momento mas decepcionante, y mensahe di Boy Dap pa temporada di Carnaval.

E buki di informacion pa conferencia di prensa tur aña ta masha interesante, pero ta mustra tambe con bon e organizacionnan aki ta prepara, y pasando den tur e desaroyo di carnaval na Aruba, cu duele mi mester bisa aunke cuanto zundra lo mi haya, cu **"nos ta keda leeuw"** di Corsow den tur esaki. Aña tras aña mi ta referi riba **"preparacion y organizacion"** y no con cu ta manera te ainda ta ser haci despues di 45 aña di carnaval y 35 aña di tumba.

Bunita ta pa mira con tur aña e Fundacion di Carnaval di Corsow (FKK) tin su **"visernan", bril di solo, koppienan, serbette cu su renchi, ballpoint, yabero, pin di FKK"** como parti di nan mercadeo.

Na Aruba ultimo biaha cu a mira un **"sticker di Carnaval"** tabata na 1974 cu **"Carnaval di Aruba si ta carnaval".**

Ora caba di lesa di tur informacion di Festival di Tumba di Corsow, no ta keda un espacio pa ningun participante ni grupo tin pregunta despues of por haci reclamo despues, pasobra cada reglamento ta splica claramente y ta traha cu un seriedad estricto.

Te ainda na Aruba mi no a mira un conferencia di SAC ni di ASOMA asina bon documenta y asina profesionalmente presenta y nos cu ta hopi mas leeuw den carnaval pa locual ta cantidad di aña di existencia cu na Corsow.

Mi a yega di splica di oficina di Fundacion di Carnaval di Corsow, caminda **HENTER AÑA** nan ta traha cu trahadornan **PAGA.** Un edificio cu asina cu bo drenta bo ha respira **CARNAVAL** y goza di Posternan di cada aña di carnaval na muraya den su secuencia, cu oficina di president, sala di conferencia, oficina di otro miembronan di directiva y muebla netchi y cu **"olor di carnaval".**

Na Aruba e oficinito cu SAC tin ta den un situacion cu ta sclama pa renovacion, e aña aki por fin a haya un computer, y tin un secretaria di oficina cu den e simannan di Carnaval mester mula su curpa dia y anochi pa por bini cla cu e dolor di cabez di **CARNAVAL** y su organizacion.

Loke bo ta tende aña tras aña ta **"no tin placa", "debenan ta halto", "no tin subsidio" "no tin esaki, no tin esaya",** y mientras tanto, rond di Caribe ta progresando cu pasonan gigante dilanti, y Aruba ta **"sigui dal pasonan atras".**

Kende mester culpa ? **No SAC ni ASOMA.**

Mester culpa gobierno cu ta usando Carnaval di Aruba pa promocion grandi di turismo, pero cu no ta contribui suficiente ni adecuadamente pa SAC por bira loke e mester ta y loke nos ta desea pa e ta.

Carnaval a bira no un negoshi, sino un industria riba su mes, y si nos kier sigui carga e nomber di **"Isla di Carnaval"** cu orguyo, mester scupi en placa en efectivo den carnaval, sanea loke mester wordo sanea, y cuminza cu un teblatchi limpi cu **"e kelkinan organiza riba dje"** pa despues cu basha e champaña den nan , nos brinda cu **"Carnaval di Aruba si ta Carnaval".**

——————**Juby**——